

Konventum har meldt sig ind i foreningen Elsinore 2032 og bliver dermed en del af det voksende netværk af lokale og regionale aktører, der arbejder for at udvikle Nordsjælland som en sammenhængende kultur- og destinationsregion frem mod 2032.

Konventum tilslutter sig kulturhovedstadsprojektet

Fællesskab, læring og demokratisk dannelse er i centrum for samarbejdet

Det ikoniske kursus- og konferencecenter Konventum i Helsingør har meldt sig ind i foreningen Elsinore 2032, der arbejder for, at Helsingør bliver Europæisk Kulturhovedstad i 2032.

For Konventum er beslutningen forankret i et fælles værdigrundlag, hvor fællesskaber, læring og demokratisk dannelse står centralt.

“Konventum er skabt som et sted med plads til læring og plads til mennesker. Gennem vores konferencer, kurser og uddannelser arbejder vi aktivt med fællesskaber og demokratisk dannelse, og det er værdier, vi tydeligt genkender i Elsinore 2032,” siger Henrik Ingemand, administrerende direktør for Konventum.

Konventum er et fredet, arkitektonisk og kunstnerisk markant kursus- og konferencecenter, smukt placeret i pagt med naturen omkring Helsingør. Stedet er samtidig kooperativt ejet som er en organisationsform, der harmonerer med Elsinore 2032's fokus på medejerskab, samskabelse og brede fællesskaber.

Hos Elsinore 2032 bliver indmeldelsen hilst med stor begejstring.

”Med Konventum som medlem styrkes Elsinore 2032's fundament yderligere – ikke blot som et kulturprojekt, men som et bredt samfundsprojekt, hvor læring, demokrati og fællesskab er bærende elementer i ambitionen om at gøre Helsingør til Europæisk Kulturhovedstad i 2032,” siger Jens Frimann Hansen, formand for Elsinore 2032.

KONTAKT:

- Jens Frimann Hansen - jfh@helsingor-teater.dk
- Henrik Ingemand - hin@konventum.dk

Fakta

Den 23. februar skal Byrådet i Helsingør Kommune stemme om at blive kandidat som Europæisk Kulturhovedstad 2032. Sagen førstebehandles politiske af Kultur- og Turismeudvalget 2. februar.

Senest 5. oktober 2026 skal danske byer som ønsker at deltage i konkurrencen indlevere deres ansøgning til Kulturministeriet.

European Capital of Culture er en titel, som EU hvert år uddeler til to medlemslande. En komité af eksperter udpeger blandt ansøgerne hvilken by, der skal indstilles til titlen.

En by kan arbejde sammen med andre byer i regionen om projektet, men titlen uddeles kun til én by.

København havde titlen i 1996 og Aarhus i 2017. Næste gang Danmark får titlen er i 2032, samtidig med Bulgarien.

Kiruna i Sverige har vundet titlen i 2029. Norge kunne som EØS-land deltage i 2024, hvor Bodø havde titlen. I 2026 har Oulu titlen i Finland og Trenčín i Slovakiet.

Både små og store byer kan blive udpeget til titlen. Budgetter varierer fra € 20-100 mio.

Kulturhovedstæder finansieres typisk af fondsmidler, private donationer samt tilskud fra kommuner, regioner, stat og EU.

Aarhus 2017 havde et budget på DKK 497 mio. Aarhus fik titlen i konkurrence med Sønderborg.

2017-evalueringsrapporten fra COWI vurderede, at der som direkte følge af projektet i hele Region Midtjylland blev skabt 1.965 årsværker, heraf 1.403 i den private sektor.

Ifølge rapporten var effekten af de offentlige investeringer omkring Aarhus 2017 300 % med en stigning på 1.185 mio. kr. i omsætning i den private sektor i Region Midtjylland.

I perioden 2013-2017 oplevede Aarhus 25 % stigning i turistovernatninger.

4.535 frivillige blev mobiliseret til at gennemføre programmet under hele Aarhus 2017. 1.394 blev efteruddannet i nye kompetencer gennem kursusforløb op til projektet.

En analyse foretaget af Deloitte for Helsingør Kommune i 2024 vurderer, at et kulturhovedstadsprojekt alene inden for kommunegrænsen vil skabe 1.100 jobs og skatteindtægter på 60 mio. kroner.

Analysen konkluderer, at "En titel som Europæisk Kulturhovedstad kan sætte Helsingør på verdenskortet med øget vækst, velstand og erhvervsudvikling til følge, men vejen derhen er ressourcekrævende, og gevinstrealiseringen kræver en fælles indsats på tværs af et bredt interessentlandskab og et stort kommunalt og statsligt engagement. En ansøgning skal derfor være motiveret af ønsket om at bruge værtskabet som middel i en større strategisk sammenhæng, hvor kulturen bruges som løftestang for at skabe vækst og samfundsudvikling i hele Øresundsregionen med Helsingør som det kulturelle epicenter".

Foreningen Helsingør Europæisk Kulturhovedstad 2032 blev stiftet i 2021 med det formål at gøre Helsingør til kandidat til titlen i 2032.

Borgere, foreninger og virksomheder kan melde sig ind. Helsingør Kommune er blandt medlemmerne.

Læs mere på www.elsinore2032.dk



Medlemmer af Elsinore 2032 pr. 28. januar 2026

a-round

Aspiranterne

Boliggården

Chaplin organisationen

DanBolig

Den Internationale Højskole

Espergærde Centret

Espergærde Musikforening

FC Helsingør

Frederiksborg Amts Avis

Hamlet Scenen

Helsingør Erhverv

Helsingør Handel

Helsingør Havn

Helsingør Kammeropera

Helsingør Kommune

Helsingør Teater

Hornbæk Handel og Turisme

Hornbæk Idrætsforening

Hotel Hornbækhus

Kildehøj

KNUD E. HANSEN

Konventum

Kronborg

Magnae Vitae

Marienlyst Strandhotel

M/S Museet for Søfart

Skorpeskolen

Spar Nord

SJF Bank

Sport Direct – Helsingør

Strejf Restaurant & Bar

Venskabsforeningen Øresund

Vi samler hele Helsingør

Værftets Madmarked

Wonderful Copenhagen

Øresundsakvariet

Aaen & Co

100+ private borgere